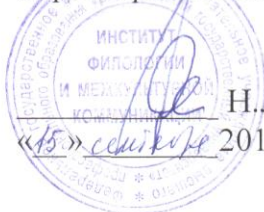


Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Волгоградский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
директор ИФМКК



Н.Л. Шамне

«15» сентября 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ
председатель приемной
комиссии



В.В. Тараканов

«15» сентября 2014 г.

Программа по русскому языку
для поступающих в Волгоградский государственный университет
в 2015 году

Волгоград 2014

1. Проведение вступительных испытаний по русскому языку направлено на достижение следующей цели:

выявление степени сформированности коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций у абитуриентов.

1.1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Основные особенности и жанры функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Культура речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом. Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров.

1.2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык русской художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Нормы произношения слов и интонирования предложений.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слов.

Производное слово. Производящее слово. Средства образования слов. Основные способы образования слов. Словообразовательный анализ слов.

Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Профессиональная лексика. Диалектные слова.

Устаревшие слова, архаизмы. Неологизмы. Окказиональные слова.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Имя существительное. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род. Число. Падеж. Типы склонения.

Имя прилагательное. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Полная и краткая формы. Склонение прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Переход прилагательных в существительные.

Имя числительное. Числительные количественные и порядковые, их грамматические признаки. Особенности склонения числительных.

Местоимение. Разряды местоимений. Грамматические признаки местоимений. Склонение местоимений.

Глагол. Неопределенная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного вида, двувидовые глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Глаголы в форме действительного и страдательного залогов. Спряжение глаголов. Наклонения (изъявительное, условное, повелительное). Времена глагола. Категории лица, числа и рода. Причастия и деепричастия.

Наречие. Степени сравнения у наречий.

Служебные части речи. Предлоги. Союзы сочинительные и подчинительные. Частицы.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании.

Главные и второстепенные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое простое глагольное, составное именное и составное глагольное. Дополнение, определение, обстоятельство и способы их выражения. Приложение как особый вид определения.

Однородные члены предложения. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Предложения простые и сложные. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем: приставок, корней, суффиксов и окончаний.

Правописание слов с Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной букв.

Пунктуация

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах.

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

2. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Воителева Т.М., Войлова К.А., Герасименко Н.А. Русский язык: Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. – М.: Дрофа, 2002.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М.. Русский Язык: Грамматика. Текст. Стили речи. – М., 2008.
3. Громов С.А. Русский язык. Курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов. – М.: Московский лицей, 2009. (Или любое другое издание).
4. Розенталь Д.Э. Говорите и пишете по-русски правильно. – М.: Айрис-Пресс, 2014.
5. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы. – М.: ООО «Издательский дом “ОНИКС 21 век”»: ООО «Издательство “Мир и Образование”», 2004.
6. Светлышева В.Н. Русский язык. Справочник для старшеклассников и поступающих в вузы. – М.: АСТ-Пресс Школа, 2011.
7. Штоль А.А. Русский язык. Справочник для старшеклассников и поступающих в вузы. – М., 2013.

3. ПОРЯДОК И ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

3.1. Экзаменационные требования к вступительному испытанию по русскому языку для поступающих на филологические специальности

Абитуриенты, применяя полученные знания, должны уметь:

- опознавать (по изученным признакам) языковые единицы (фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические, синтаксические);
- образовывать формы слов в соответствии с грамматическими нормами русского языка;
- правильно и уместно употреблять слова и фразеологизмы, грамотно строить предложения разных структур и уместно их применять в речи;
- писать слова в соответствии с изученными орфографическими нормами и пунктуационно правильно оформлять предложения и текст;
- адекватно воспринимать устную и письменную речь;
- создавать тексты разных типов и стилей и использовать в них соответствующие языковые средства.

Вступительное испытание длится 4 астрономических часа (240 минут). Во время вступительного испытания не разрешается пользоваться какой-либо учебной или справочной литературой, а также средствами мобильной связи.

Форма вступительного испытания – письменная.

Вид вступительного испытания – задания.

Абитуриенту может быть предложено:

- дать ответы на теоретические вопросы, сформулированные в соответствии с Программой по русскому языку для поступающих в Волгоградский государственный университет;
- вставить пропущенные буквы в словах и знаки препинания в предложениях;
- произвести разбор слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, лексический) и/или словосочетания;
- составить синтаксическую схему предложения и определить его тип;
- во фрагменте художественного текста найти и охарактеризовать изобразительно-выразительные средства языка.

3.2. Критерии оценок вступительного испытания по русскому языку для поступающих на филологические специальности

При оценке ответа учитывается:

- полнота ответа;
- достоверность содержания;
- логичность и последовательность изложения;
- соответствие нормам культуры речи.

100 баллов:

1. Даны полные, развернутые ответы на вопросы.
2. Показано глубокое знание предмета и умение аргументировать основные теоретические положения языковыми фактами.
3. Ответ изложен логично и последовательно, не требует дополнительных пояснений.
4. Соблюдены нормы культуры речи.

90 баллов:

1. Даны систематизированные и последовательные ответы на вопросы.
2. Показано глубокое знание предмета и умение аргументировать основные теоретические положения языковыми фактами.
3. Ответ изложен логично и последовательно, не требует дополнительных пояснений.
4. Соблюдены нормы культуры речи.

80 баллов:

1. Даны систематизированные и последовательные ответы на вопросы.
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Ответ изложен логично и последовательно, не требует дополнительных пояснений.
4. В основном соблюдены нормы культуры речи.

70 баллов:

1. Даны систематизированные и последовательные ответы на вопросы.
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Допущено 1 – 2 нарушения последовательности изложения.
4. В основном соблюдены нормы культуры речи.

60 баллов:

1. Даны в целом верные, но односторонние или недостаточно полные ответы на вопросы.
2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
3. Допущено 1 – 2 нарушения последовательности изложения.
4. В основном соблюдены нормы культуры речи.

50 баллов:

1. Даны в целом верные, но односторонние или недостаточно полные ответы на вопросы.
2. Содержание ответов достоверно в главном, но имеется до 4-х фактических неточностей.
3. Допущено 1 – 2 нарушения последовательности изложения.
4. В основном соблюдены нормы культуры речи.

40 баллов:

1. Даны в целом верные, но односторонние или недостаточно полные ответы на вопросы.
2. Содержание ответов достоверно в главном, но имеется до 4-х фактических неточностей.
3. Допущены серьезные нарушения последовательности изложения.
4. В основном соблюдены нормы культуры речи.

30 баллов:

1. Даны в целом верные, но односторонние или недостаточно полные ответы на вопросы.
2. Содержание ответов достоверно в главном, но имеется до 4-х фактических неточностей.
3. Допущены серьезные нарушения последовательности изложения.
4. Имеются нарушения норм культуры речи.

20 баллов:

1. Ответ не обнаруживает определенной системы знаний по предмету.
2. Допущено более 4-х фактических ошибок.

3. Нарушена последовательность изложения мыслей.
4. Грубо нарушены нормы культуры речи.

10 баллов:

1. Ответ не обнаруживает определенной системы знаний по предмету.
2. Допущено более 8 фактических ошибок.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей.
4. Грубо нарушены нормы культуры речи.

0 баллов:

Ответ не состоялся.

3.3. Экзаменационные требования к вступительному испытанию по русскому языку для поступающих на нефилологические специальности

Вступительное испытание длится 1,5 астрономических часа (90 минут). Во время вступительного испытания не разрешается пользоваться какой-либо учебной или справочной литературой, а также средствами мобильной связи.

Форма вступительного испытания – письменная.

Вид вступительного испытания – диктант объемом около 300 слов.

3.4. Типы ошибок и критерии оценок вступительного испытания по русскому языку для поступающих на нефилологические специальности

При проверке диктанта учитываются следующие **типы ошибок**:

/ – орфографическая ошибка.

V – пунктуационная ошибка.

100 баллов

Ошибки не допускаются.

90 баллов

Допускается: одна ошибка (орфографическая или пунктуационная).

80 баллов

Допускается: две ошибки (только орфографические, или только пунктуационные, или сочетание орфографических и пунктуационных ошибок).

70 баллов

Допускается: три ошибки (только орфографических, или только пунктуационных, или сочетание орфографических и пунктуационных ошибок).

60 баллов

Допускается: четыре ошибки (только орфографических, или только пунктуационных, или сочетание орфографических и пунктуационных ошибок).

50 баллов

Допускается: пять ошибок (только орфографических, или только пунктуационных, или сочетание орфографических и пунктуационных ошибок).

40 баллов

Допускается: шесть ошибок (только орфографических, или только пунктуационных, или сочетание орфографических и пунктуационных ошибок).

30 баллов

Допускается: семь ошибок (только орфографических, или только пунктуационных, или сочетание орфографических и пунктуационных ошибок).

20 баллов

Допускается: восемь ошибок (только орфографических, или только пунктуационных, или сочетание орфографических и пунктуационных ошибок).

10 баллов

Допущено более восьми ошибок (только орфографических, или только пунктуационных, или сочетание орфографических и пунктуационных ошибок).

Примечание:

1. За диктант ставится одна оценка.

2. При оценке диктанта учитывается однотипность ошибок. Однотипными считаются ошибки на одно орфографическое или пунктуационное правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (например, *в армии, в роце; колют, борются*) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воду, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Председатель предметной комиссии
по русскому языку
к.ф.н., доцент



С.Ю. Харченко

Директор института филологии
и межкультурной коммуникации
д.ф.н., профессор



Н.Л. Шамне